



Das Feine



Das Monumentale

Der andere Berg

... und der etwas andere Tourenbericht. Eine kurze Anreise. Die Höhendifferenz ist nicht sehr gross: zwei Stockwerke – dann steht man im Rosengarten und hat Aussicht auf viele Berge. Farbige, schwarzweisse, geklebte, gemalte Berge; grosse und kleine, Berge in vielen Preisklassen. Das heisst genauer: auf einen Berg: DAS STOCKHORN. Die Galerie im Kriebserhaus in Thun hatte (nach dem Niesen) unserem Hausberg eine Ausstellung gewidmet. Von Ende November bis vor Weihnachten konnte man mitten in der Stadt das Stockhorn aus verschiedensten Perspektiven und in ganz unterschiedlichen Interpretationen betrachten. Eine Kunstschau, wie man sie so bald wohl nicht mehr zu sehen bekommt.

Text und Foto Martin Gurtner